

Edouard Vallet

VERCORIN La Fondation

Edouard Vallet présente sa nouvelle exposition du 2 juillet au 10 septembre, à l'Espace Vallet. Sur le thème «La femme dans le dessin d'Edouard Vallet», cette 5e exposition invite à poser un regard sur les dessins d'Edouard Vallet. Proposée par la commissaire d'exposition et historienne de l'art Paola Tedeschi-Pellanda, l'exposition offre une lecture originale à travers une thématique inédite. A 10 ou 11 ans déjà, une passion naissante pour le dessin occupe le jeune Edouard Vallet. Un attrait pour la nature, les bosquets, les arbres, les bords de rivières le conduit à travers la campagne genevoise, carnet de dessin et crayon à la main. Alors qu'il a 16 ans, sa grand-mère Rosalie, son premier modèle, pose des heures durant, face à ce petit-fils auquel elle voue une affection particulière. L'artiste la représente de multiples manières. Infatigablement, il observe et

dessine ses mains en s'essayant à divers instruments: crayon, plume à bec, plume en bambou et fusain. Dans une partie de son œuvre dessinée, Edouard Vallet, un peu à la manière d'un ethnologue, relate les conditions de vie des femmes dans le Valais montagnard du début du XXe siècle. Au-delà de musées, les femmes de Vallet deviennent alors porteuses et relais de mémoire, de réalité authentique, sans mise en scène et sans artifice.

Entrée libre. Du mercredi au dimanche, de 14 h 30 à 18 h 30.

Les pieds dans l'eau

SIERRE Le festival Week-end au bord de l'eau débute cet après-midi dès 14 heures et jusqu'à dimanche au lac de Géronde. Trois jours de musique, d'arts visuels, d'activités et de détente. MC Ras Tweed revient à Sierre comme maître de cérémonie de cette 11e édition in-